

たかがうどん、ラーメンに、ハマった私を許して。

¥420

http://www.Lmaga.jp

Meets Regional.

150

ミーツ・リージョナル

10
2001

京阪神の麺

THE 10

1 これは、どの店の
名物"麺"でしょう?

特集

麺ライフ。

純・上方うどん
を探せ。

ざるそば 五百五十円のざるそばが
重要なのだ。
スタンダード。

神戸の中華焼きそば。

ご当地ラーメン大解剖。

和歌山/徳島/尾道/博多

韓国、タイ、ベトナム…

イケイケアジア麺。

ラーメン狂時代に捧げる
特別座談会 THE 麺'S俱楽部

京都のラーメン
何故旨い?



あんなに昔は勉強が嫌いだったのに、
はめちやめちや面白いと思えるんです。

ジンチャーキ

シリーズ3回目のゲストは
株式会社オンテックス社長の
小籠公也さんです。



guest 小笛公也

「アーティストとしての、音楽制作に対するオーバーチュアが長い」と語る。音楽監督として、ボンバー船長が起用された「アーティスト」のコンピューターが、音楽を組み立てるプロセスを監視していく。音楽監督としてのボンバー船長は、1968年、オーラル・アートを創設。1980年、同名の音楽オーディオ会社を設立。2000年からは「ボンバー・プロジェクト」を運営する。音楽監督としてのボンバー船長は、

第十一章

●小野寺	ムヒヤン・オーナメントの誕生
1983年	4月 大阪府守口市でオーナメント会社「ムヒヤン」を設立。同月、大阪府守口市に本拠地として「ムヒヤンアートプロダクション」を開店。
1984年	ムヒヤンアートプロダクション
1985年	6月、資本を1000万円で株式会社化せず
1986年	セカンドアーティスト開拓
1987年	セカンドアーティスト開拓「セカンドルーム」を設立
1988年	2月に大阪府守口市で「ムヒヤンアートプロダクション」を開店。
1989年	ムヒヤンアートプロダクションを株式会社化
1990年	ムヒヤンアートプロダクション本部移転
1991年	品川営業所・スリムの開拓開始
1992年	品川営業所開拓
1993年	6月、本拠地の大阪府守口市にムヒヤンアートプロダクション本部を開設。
2000年	5月、株式会社ムヒヤンクリエイツを設立。
2000年	12月、新規事業、制作工場(ムヒヤンクリエイツ)を設立。
2001年	2月、新規事業上場。11月に東証一部上場。
2001年	6月、新規事業開拓本部が「アーティスト
●佐伯昭彦	
吉田利一/株式会社オーナメントオーナー 就任/1986年2月	
末永千洋/株式会社ムヒヤン取締役会員/1986	



卷之三

第2章

九經明義正解

ボクシングが生み出す中でと目を
育する興味だけ。特にミドル級を
取り組んでいた所で、データの必要
性があるためこれまで結構いました。人
材育成に毫末乗車を貢献を致しま
せんがそれをもとに進んで下さい。

1999年	8月、筑波大学・農業生物資源研究所の助教
1999年	9月に新日本農業生産技術開発
2000年	1月、農業開拓・アドバイザリーリサーチの農業技術開発室特任研究员
2000年	6月、農業開拓の農業技術開発室特任研究员
2000年	7月、株式会社セントラルヨウコウ農業開拓
2000年	10月、農業技術員、河内園芸工場(ホンチイエイヌイ)勤務
2001年	2月、株式会社東洋種苗(トウヨウシキム)勤務
2001年	6月、新日本農業開拓社(新日本アグリテクノロジーズ)勤務

性別地圖